

賴明珠 (b. 1989)
在香港生活及工作

This is Elva:
www.thisiselva.com
hereiselva@gmail.com

賴明珠，裝置藝術家。她的裝置作品使用影像及圖像，以各種方式創造影像，並蒐集影像與現在或過去「最親密」的形式。她分別在德國，美國和香港學習藝術，並於2013年獲得香港人權藝術獎，2015年獲得自由人創意獎。她是瑞典蘭斯克魯納攝影節藝術駐留計劃2016獲獎者，並在2017年在瑞典蘭斯克魯納攝影節舉辦個展。

教育

年份	學院	課程
2015-17	德國萊比錫藝術學院	後碩士研究 (主修 裝置及空間)
2013-15	香港中文大學	藝術碩士 (MFA)
2012	美國匹茲堡 卡內基美隆大學藝術學院	交流生
2009-13	香港中文大學	藝術學士 (BFA)

藝術駐留計劃

年份	國家	藝術空間
2017	比利時 布魯塞爾	ODRADEK畫廊藝術駐留計劃
2016	瑞典 蘭斯克魯納	蘭斯克魯納攝影節藝術駐留計劃
2014	法國 Cotignac	La Galere, Cotignac ; 由Justice Center Hong Kong及香港人權藝術獎贊助

獎項

2016	瑞典蘭斯克魯納攝影節藝術駐留計劃2016
2015	自由人藝術獎
2014	香港特別行政區政府獎學基金才藝發展獎學金2013/14 香港特別行政區政府獎學基金外展體驗獎2013/14 文物館館友會獎金 香港人權藝術獎 (Justice Center Hong Kong) 文苑藝術創作獎 張氏藝術創作獎 許讓成藝術獎 嘉圖藝術創作獎
2011	陳餘生繪畫創作獎

研討會

年份	舉辦單位	主題
2016	德國萊比錫藝術學院研究所理論學院	「跨越邊界」專題研討會
2016	英國曼徹斯特城市大學	資本與溝通：視覺21世紀中國邊界

個展

年份	藝術空間
2019	香港 賽馬會創意藝術中心 L0 藝廊
2017	比利時 布魯塞爾ODRADEK畫廊 德國 萊比錫 MZIN獨立出版書店 瑞典 蘭斯克魯納攝影節2017
2015	香港 香港中文大學新亞書院誠明館
2014	香港 提畫廊
2013	香港中文大學新亞書院誠明館 香港中文大學新亞書院錢穆圖書館

部分聯展

年份	藝術空間	展覽名稱
2019	香港 賽馬會創意藝術中心 L0 藝廊	《香港文學季：氣味相投：文學 X 視藝展覽》 [延展]
2018	香港藝術中心 包氏畫廊五樓	《香港文學季：氣味相投：文學 X 視藝展覽》
2017	香港 1a Space 德國 Zeitz (openspacezeit.de) 香港 凱倫偉伯畫廊 德國 Gedenkstätte Deutsche Teilung Marienborn	《意變形隨》 《Open Space Zeitz》 《撿來的時間，撿來的故事》 《Operation Grenze》
2016	德國 萊比錫 Galerie bipolar 德國 萊比錫藝文中心 Spinnere 德國埃森 世界遺產關稅同盟煤礦工 業建築群德	《Ausstellung der Klasse für Installation und Raum》 《Frühlingsrundgang Spinnerei 開放工作室》 《C.A.R.contemporary art ruhr Die Mediakunst Messe (新媒體藝術展)》
2015	香港 芝鵠書店 西班牙 中國之家	《全日早餐》張施烈及賴明珠聯展 《不確定性：第一屆亞洲數位藝術創作邀請展》
2014	香港 凱倫偉伯畫廊 香港中文大學新亞書院錢穆圖書館 香港 1a Space 香港 提畫廊 台灣台北藝術大學八又二分之一空間	《From 3G to 4G》 《我們的美好生活》張施烈及賴明珠 聯展 《某時某刻在某處的某些人和某些事》蔡依庭及 賴明珠 作品展 《閨室》 《我們的1989-99》香港中文大學藝術系 X 國立 臺北藝術大學美術學院
2013	香港 聖德拉姆泰戈爾畫廊 香港 提畫廊 香港 am. space 香港 安全口畫廊 香港 凱倫偉伯畫廊	《香港人權藝術獎展覽2013》 《Trava(i)l》 《素描脈絡》 《白噪音》 《356,955km》